

افتتاحية العدد

 رئيس تحرير المجلة
 الدولية للقانون

دأبت المجلة الدولية للقانون على نشر أبحاث تفتح آفاقاً للمعرفة القانونية، سواء في القوانين الوطنية أم الدولية؛ حيث تحرص المجلة على تأكيد تميزها المفتوح على القوانين المقارنة. وكسابقيه، يتميز هذا العدد بتنوع البحوث ذات الموضوعات العلمية المختلفة، إلى جانب التنوع الجغرافي للباحثين، رغبة في أن تظل المجلة منصة علمية لها إشعاعٌ دولي لدى الباحثين وجمهور القراء.

وقد تضمن العدد الحالي من المجلة (العدد المنتظم الثاني لسنة 2025) عشرة أبحاث، هي:

1. الحق في حرية التجمع السلمي بين أحكام القانون الدولي لحقوق الإنسان وأحكام القانون الوطني في الكويت (حمود يوسف الفضلي).
 2. شرط توطيق الكميالية - دراسة مقارنة في ضوء أحكام القضاء الفرنسي (فؤاد شهاب شيا).
 3. الرؤية القانونية للحق في النسيان الرقمي - دراسة تحليلية (حسام عبيس عودة).
 4. رقابة القضاء على الأحكام التحكيمية - دراسة مقارنة (فوزي بن أحمد بالكناني).
 5. المركز القانوني للمسير بحكم الواقع للشركة في قانون الشركات التجارية التونسي - دراسة تحليلية (راسم قصارة).
 6. حقوق الأسرة والحماية القانونية في البوسنة والهرسك: الامتثال للمعايير الدولية (رياد ديليتش).
 7. التسبب المتزامن الموجب للمسؤولية التأمينية - دراسة تحليلية مقارنة بين القانون الإنجليزي والقانون الفرنسي (بشاير يوسف عبد العزيز الماجد).
 8. مشروعية استخدام جدار الصوت كأداة للحرب النفسية: دراسة في إطار القانون الدولي العام والإنساني (دارينا صليبا أبي شديد).
 9. المسؤولية الطبية المتوقعة كنتيجة لتفاعل القطاع الصحي مع الذكاء الاصطناعي - دراسة استشرافية تحليلية مقارنة (فهد أحمد المسعود).
 10. أنظمة المسؤولية المدنية الخاصة والذكاء الاصطناعي - ماهي الحلول للقانون الموريسي؟ (جوران جورج جيفيتش).
- وتشكر هيئة التحرير جميع من أسهم في هذا العدد، آملي أن يجد جمهور القراء فيه أفضل السبل للمعرفة القانونية، وأن يكون حافزاً للباحثين على الكتابة القانونية.

للاقتباس: ملاك، سونيا. «افتتاحية العدد»، المجلة الدولية للقانون، جامعة قطر، المجلد الرابع عشر، العدد المنتظم الثاني، 2025، تصدر عن كلية القانون، وتشرها دار نشر جامعة قطر. <https://doi.org/10.29117/irl.2025.0324>

© 2025، ملاك، الجهة المرخص لها: دار نشر جامعة قطر. تم نشر هذه المقالة البحثية وفقاً لشروط Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0). تسمح هذه الرخصة بالاستخدام غير التجاري، وينبغي نسبة العمل إلى صاحبه، مع بيان أي تعديلات عليه. كما تتيح حرية نسخ، وتوزيع، ونقل العمل بأي شكل من الأشكال، أو بأية وسيلة، ومزجه وتحويله والبناء عليه، طالما يُنسب العمل الأصلي إلى المؤلف. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>