



افتتاحية العدد

مع انبلاج فجر عامها السابع، تستقبل مجلة "أنساق"، هذا الصرح العلمي البارز، هذا الصرح العلمي البارز، مرحلة جديدة مفعمة بالتحديات والفرص. تستلهم الإدارة الجديدة للتحريرو قوتها من تراث المجلة العريق وعزمها على تجديد التزامها بالتميز العلمي والأكاديمي، مدعومة بتفاعل كتّابها المبدعين وقرائنها الواعين. نحن على أعتاب إنجازات باهرة في ميادين البحث والنشر، تضافرت فيها جهودنا لتقديم محتوى علمي يعكس أعلى معايير الجودة والابتكار.

تحتفي "أنساق"، التي أسست في عام 2017، بإرثها الغني وتطلعها نحو مستقبل يزخر بالإنجازات. فمنذ البداية، حرصنا على أن نكون منارة للفكر الحر، وميداناً للنقاش الأكاديمي البناء، وساحة للبحث العلمي الرصين. تعزز مجلتنا التفاعل الثقافي والفكري، مقدمة منصة للكتاب والباحثين؛ ليسهموا في إثراء المعرفة وتطوير الفكر الإنساني. إن شعارنا "ما لا يكون في حالة ولادة؛ يكون في حالة موت" يمثل التزامنا بالتجدد المستمر والتطور الدائم.

في عهدي، كرئيس لهيئة التحرير، أتطلع لتعميق التعاون مع الباحثين، وتوسيع الشراكات الأكاديمية التي تخدم مهمة جامعة قطر، وتعزز مكانتها كمركز للتميز في البحث العلمي. نسعى لترسيخ دور "أنساق" كمصدر فكري متقدم، يشكل جسراً بين الحضارات ويعزز التفاهم الثقافي والحوار العلمي.

تظل مجلتنا ملتزمة بنشر الأبحاث الرائدة التي تتناول التحديات المعاصرة، وتقدم حلولاً مبتكرة. نحرص على أن تكون "أنساق" في طليعة المجالات التي تدفع بعجلة التقدم العلمي والفكري، مسجلةً بذلك موقفاً فريداً في المناقشات الأكاديمية العالمية. مع كل عدد جديد، نجدد عهدنا بتقديم محتوى يرتقي بالمعرفة، ويسهم في بناء مجتمع علمي قائم على البحث الدقيق والتحليل النقدي العميق. نفخر بأن تكون "أنساق" منبراً للعقلانية والابتكار، ومحركاً للتطوير المستمر في مجالات الآداب والعلوم الاجتماعية والإنسانية.

في الختام، ندعو جميع المساهمين والقراء للانضمام إلينا في هذه الرحلة العلمية المثيرة، والمشاركة في رسم ملامح مستقبل أكاديمي مزدهر ومتجدد.

للاقتباس: النعيمي، مريم. «افتتاحية العدد»، مجلة أنساق، المجلد السابع، العدد الثاني، 2023.

<https://doi.org/10.29117/Ansaq.2023.0181>

© 2023، النعيمي، الجهة المرخص لها: دار نشر جامعة قطر. تم نشر هذه المقالة البحثية وفقاً لشرط Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0). تسمح هذه الرخصة بالاستخدام غير التجاري، وينبغي نسبة العمل إلى صاحبه، مع بيان أي تعديلات عليه. كما تتيح حرية نسخ، وتوزيع، ونقل العمل بأي شكل من الأشكال، أو بأية وسيلة، ومزجه وتحويله والبناء عليه، طالما يُنسب العمل الأصلي إلى المؤلف.