

# سيميائيات الأنساق الحية: من العلامات العصبية إلى النص الجيني

د/حسيب الكوش

مختبر التاريخ والعلم والمجتمع  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
الجديدة . المغرب

Hassibelkouch14@yahoo.fr

تاريخ الاستلام: 2017/07/15

تاريخ القبول: 2017/09/12

## ملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى كشف أسس الإرساء المفاهيمي والمنهجي في مجال بيوسيميائيات الأنساق الحية، وذلك من خلال التعقب الاستمولوجي للتعاقب بين السيميائيات والبيولوجيا، وهو ما اقتضى بالتدرج الوقوف عند تشكل البيوسيميائيات أولا، ثم تأطير أبرز النمذجات الراهنة، وعلى الخصوص نمذجة جماعة كوبهاغن وجماعة تارتوثانيا، وأخيرا الرصد المتكامل لتمفصلات السيميائي والبيولوجي من خلال ترابط الحياة والمعرفة.

فقد أصبح الإبدال السيميائي العام في بؤرة الانشغالات الاستمولوجية داخل المختبرات العلمية، سواء في مجال العلوم الإنسانية أو الحققة، وهو ما مكن عبر صيغة تفاعلية وتكاملية من تضافر جهود السيميائيين والبيولوجيين لصياغة بيان منهجي ومفاهيمي يمكن من مقارنة التعالق بين سيرورات المعرفة وسيرورات الحياة على نفس الإحداثيات الإشكالية، وبالتالي فإن إضاءة هذا التوازي المنهجي بين السيرورتين من خلال مداخل السنن المزدوج والبيونص أفرز إشكالا مركبا، من جهة تكاملية الهاجس البحثي والمختبري بين العلوم والباحثين، ومن جهة أخرى تلازمية السيميائي- البيولوجي في اقتراح عدة إجرائية تستوفي الحمولة الفلسفية والعلمية لمسألة المعرفة والحياة.

## الكلمات المفتاح:

بيوسيميائيات، الأنساق الحية، السنن المزدوج، بيونص، DAN، العلامة، الشكل.

## Semiotics of living systems: from neural signs to genotext

**HASSIB elkouch**

Laboratory of history, science and society

Faculty of letters and humanities

Eljadida – Morocco

Hassibelkouch1@gmail.com

### **Abstract:**

My aim in this study is to demonstrate that cognition and life have the same process in living systems. Neuro-semiotics is a domain of exploration of the semiosis methodology: code–duality modeling and bio–textuality modeling. The defiance in contemporary life is to transform the biosemiotics paradigm from micro biosemiotics to macro biosemiotics. Our path in this search to understand the life processes has led us to a semiotic view. Life processes are not only significant for the organisms they involve. Signification, meaning, interpretation and information are not just concepts used and constructed by humans for describing such processes. We conclude that life processes themselves, by their very nature, are meaning-making, informational processes, that is, sign processes (semiosis), and thus can be fruitfully understood within a semiotic perspective.

### **Keys words:**

Biosemiotics, livings systems, code – duality, bio – textuality, DNA, signs, form.

- التأطير الاستمولوجي للإشكالات،
  - تحديد المفاهيم المرتبطة بها وتفكيك النماذج،
  - إبراز حدود المعالجات المقترحة وإمكانية تطويرها من خلال صياغة أسئلة جديدة.
- لقد حاولنا صياغة مسلمة تحديدية تؤطر البنية المفهومية للبيوسيميائيات من خلال:
- إبراز خاصيات المفهوم السيميائي،
  - الحفر في التجذر الاستيمي بين السيميائيات والبيولوجيا من خلال بيوسيميائيات (Rothschild)،
  - تحديد المجال العلمي للظاهرة البيوسيميائية، والبنية الصورية والرمزية لإجراءات المقاربة من خلال سيميائيات (Jakob von uexküll)،
  - الموضوعة الاستمولوجية للإبدال البيوسيميائي.

بعد ذلك عملنا على تفكيك النماذج البيوسيميائية الراهنة، وتحديد السيميائيات العصبية Neurosemiotics، فقد أوضحنا الإمكانيات المفهومية للنماذجتين المتعلقةتين بسيميائيات DNA من خلال نمذجة السنن - المزدوج Code-duality لجماعة كوبنهاغن متمثلة في أعمال Emmeche و Hoffmeyer، ونمذجة البيو-نص Bio-texte لجماعة تارتو مجسدة في أعمال Kull، وذلك قصد معالجة التحول المنهجي في البيولوجيا الجزيئية، حيث أصبحت العلامة هي الوحدة القاعدية لدراسة الحياة وليست الجزيئية<sup>(1)</sup>. Molecule.

(1) نتوجه بالشكر الموصول بالتقدير إلى الباحثين Emmeche من جامعة كوبنهاغن بالدانمارك و Kull من جامعة تارتو باستونيا على دعمهما العلمي لبوردة هذه الدراسة، وهي تشكل بعضاً من الإضافات النظرية للمرجعيات الخلفية التي تؤطر مشروعنا حول سيميوفيزياء المعرفة، وبالتالي فما ورد مجملاً - أحياناً - يجد تفصيله في أعمالنا الأساسية، ينظر للتقريب: حسيب، الكوش. مدخل إلى سيميوفيزياء المعرفة، من أنساق الخطاب إلى أنساق الثقافة، دار الوراق للنشر، الأردن، 2015.

## راهنية البيوسيميائيات:

### 1-0. لماذا البيوسيميائيات؟

منذ بداية التسعينيات من القرن الماضي، شكل المنعطف المعرفي (Cognitive Turn) للبيوسيميائيات إبدال Paradigm نظرياً داخل السيميائيات، البيولوجيا، البيوفيزياء، العلوم المعرفية، العلوم المعقدة، الايتولوجيا المعرفية، الذكاء الاصطناعي والبيومعلومات. وتجسدت قوة الاقتراحات الاستمولوجية لهذا الإبدال من خلال الإجماع العلمي (Scientific Consensus) حول استعمال مفاهيمه واستثمار نماذجه بين الباحثين في العلوم الدقيقة والإنسانيات على حد سواء، وتوحيد مستويات التعقيد في الظاهرة العلمية، وإعادة صياغة فلسفة العلم، وإخصاب مختبرات البيولوجيا الجزيئية والبيولوجيا الحاسوبية بأطر معرفية للمراقبة التطبيقية قائمة على المنطق والتحسيب (Computation) ومراعية للشرط الإنساني. وتعضدت هذه الخاصيات الاستمولوجية بالمأسسة العلمية، حيث تشكلت شبكة تواصلية، متفاعلة ودينامية بين مراكز البحث في العالم. ولتلتحم لأول مرة في تاريخ العلم السيرورات المعقدة للمعلومة (Information) الفيزيائية في أبعادها المعرفية مع السيرورات المعقدة للعلامة (Sign) السيميائية في أبعادها الحية. لقد شكل هذا السياق العلمي محفزاً لنا من أجل تحقيق مهمتين متلازمتين: الإسهام في صياغة الأطر المفهومية للإبدال البيوسيميائي من جهة، وربط (Connection) السياق المحلي بهذه التطورات المهمة من جهة أخرى.

### 2-0. ما هو برنامج البحث؟

يقوم برنامج البحث على استراتيجية ثلاثية متدرجة ومتكاملة:

### 3-0. ما هي الآفاق؟

من أجل إعادة صياغة الإشكالات العلمية الراهنة داخل البيوسيميائيات اقترحنا توليفا جديدا New combination للمفاهيم يسمح بتفعيل هذه النماذج من خلال:

النقل النظري، في أبعاده المفهومية، المنهجية والابستمولوجية للإبدال البيوسيميائي من البحث في التعايش الداخلي Endosymbiosis للكائنات الحية الطبيعية (الإنسان، الحيوان والنبات). أي، الشبكات العصبية الطبيعية، والكائنات الحية الاصطناعية (الأنساق الآلية)، أي الشبكات العصبية الاصطناعية، إلى البحث في التعايش الخارجي Exosymbiosis. أي، بين الإنسان والإنسان، الإنسان والظاهرة العلمية، الإنسان والمحيط في كليته. فالتعايش هو السمة الطبيعية للشبكة التواصلية في الكون الحي.

الربط بين المعرفة والحياة هو ربط فطري، وهذا الربط يخضع لشرط ضروري هو الحرية السيميائية Semiotic Freedom. فالأنساق الحية لا تحقق إنتاج ذاتها بشكل منظم وخال من التشوهات في غياب هذه الحرية، وهي قانون بيوفزيائي سيميائي. حيث لا تنظيم ذاتي، لا نمو طبيعي عندما يخضع النسق الحي لمراقبة خارجية تمنعه من تشييد كونه الذاتي Umwelt.

### 1 - ماهي البيوسيميائيات؟

#### 1-1 المفهوم السيميائي:

المجال المعرفي هو سلسلة من الشروط التي تضع القيود لمفاهيمها، حيث يصبح تحديد البنية المعرفية Knowledge Structure هو تحديد للبنية

المفهومية Terminology Structure، فكل نسق معرفي له تنظيمه الخاص. فالمساءلة التي تحاول سيميائيات المفهوم بلورتها تتجاوز الإشكالات المنطقية لتحديد إلى الطبيعة السيميائية Semiotic Nature للمفهوم في حد ذاته: بأي معنى نتحدث عن مفهوم ما باعتباره مفهوما سيميائيا؟ يفترض Thellefsen أن البنية المفهومية في السيميائيات تقوم على مركز منظم يسميه العلامة الأساسية: العلامة الأساسية Fundamental Sign هي التي تقوم بضغط Compress مجموعة من المعلومات وتوصلها إلى المؤول Interperant. فالأثر التواصلية communication effect هو ما يحدد الأثر التديلي<sup>(1)</sup> Significance Effect.

العلامة الأساسية تشترط مجموعة من الخصائص في المفهوم قبل تنظيمه داخل النسق:

- الطبيعة الرمزية للمفهوم مقيدة بواسطة حقله المعرفي،
- لا يعكس مفهوم بمفرده البنية المعرفية ولكن من خلال تعالقه مع مجموعة من المفاهيم المشكلة للنسق،
- يحتوي المفهوم على خاصية تفرده التي تميزه عن غيره من المفاهيم،
- دلالة المفهوم يتم التعبير عنها غائيا؛ أي نتاج سببية نهائية Final Causation،
- دلالة المفهوم تتمظهر من خلال مجموع العلاقات الممكنة مع باقي المفاهيم داخل النسق،
- عدم اقتران المفهوم بسمات ميتافيزيقية ومطلقة. أي، أن يكون واقعا ونسبيا،
- بما أن كل معرفة هي قابلة للخطأ فهي مؤقتة، وعليه، فالمفهوم، ذو طبيعة مؤقتة.

(1) Thellefsen, Torkild. Semiotic Knowledge Organization: theory and method development, P: 88.

## 1-2- تعالق البيو (Bio) والسيميو (Semio) :

هل يتعلق الأمر ببنية مفهومية ذات علامتين أساسيتين؟ أو بعلامة أساسية واحدة تنظم نسقين معرفيين: السيميائيات والبيولوجيا؟ يعتبر Kull أول من نبه الباحثين في البيوسيميائيات إلى الترات النظرية الذي خلفه Rothschild، باعتباره أول من حدد التعالق بين السيميائيات والبيولوجيا: إن استعمال مفهوم «البيوسيميائيات» من طرف روتشيلد خلال الستينيات، رغم غياب الاهتمام بأعماله من طرف مؤسسي هذا الحقل لفترة طويلة، يبرهن على أن منطق نمو التفكير العلمي يعمل على خلق حلول متماثلة **Identical Solutions** في استقلال عن بعضها البعض وعبر مفكرين مختلفين وفي أماكن مختلفة<sup>(1)</sup>.

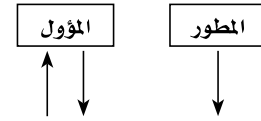
إن اهتمام Rothschild بعلم النفس المرضي والتحليل النفسي والأمراض العقلية والتشريح العصبي مكنه من محاولة توحيد مجموعة من العلوم المهمة بما هو جسدي-فيزيائي من جهة وعلوم ترتبط بما هو نفسي - ذاتي من جهة أخرى، وذلك لتجاوز إخفاق الأولى في تفسير ما هو غير قابل للاختبار وإخفاق الثانية في ربط النتائج النظرية بالتعليقات المنطقية، من ثم صاغ التعالق بيوسيميائيات: النظرية الرمزية لتعالق النفسي - الفيزيائي تعمل على ربط الجسور بين مسالك المعرفة هاته وتوحد مناهجها تحت اسم بيوسيميائيات، وتعني النظرية التي تستلهم منهجياً النموذج السيميائي للغة من أجل استثماره في فهم السيرورة التواصلية

(1) Kull, Kalevi. On the history of joining bio with semio: F. S. Rothschild and the biosemiotic rules, P: 137.

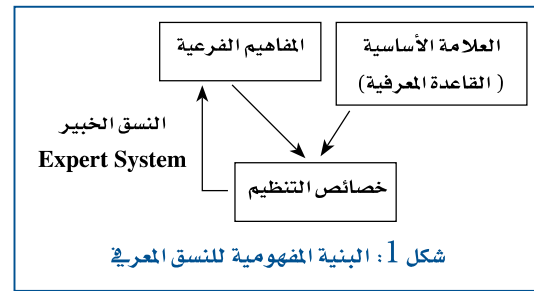
تتشكل، إذن، البنية المفهومية من:

- مفهوم مركزي يشكل القاعدة المعرفية للنسق. ويكمن دوره في تنظيم العلاقات بين المفاهيم، رصد المفاهيم الجديدة، وتعديل الخصائص. ويرتبط تطور نسق معرفي ما بتطور العلامة الأساسية،
- مفاهيم فرعية تحدد الواجهة Interface التي يتواصل عبرها الباحثون،
- خصائص تحدد الكيفيات التي تنظم بها العلامة الأساسية التعالق بين المفاهيم الفرعية.

إن الانتظام الذاتي Auto-Organisation لبنية مفهومية يسمح بإمكانية معالجة الإشكالات الداخلية للنسق، وهو ما يجعل منه نسقاً خبيراً Expert System ببنيته. ويمكن صوغ العناصر السائفة بصرياً كالآتي:



الواجهة Interface .....



النسق الخبير لا يحقق للبنية المفهومية استقلالية موضوعية Objective، ولكن استقلالية تفاعلية، حيث الذات العارفة تمتلك إمكانية تطوير النسق ونمو المعرفة العلمية.

### 1-3 المسلمة التحديدية :

إن تحديد تخصص علمي ما يرتبط بتحديد الموضوع والمنهج. وقد حاولت مجموعة من الدراسات والمعاجم والموسوعات تخصيص مداخل للبيوسيميائيات، إلا أن تعدد الاتجاهات واختلاف الحقل العلمي من باحث إلى آخر (السيميائيون، البيولوجيون، الحاسوبيون....) لم يسمح بخلق إجماع مفهومي. لهذا سنسعى إلى بلورة مسلمة تحديدية. في معجم اكسفورد للبيوكيمياء والبيولوجيا الجزيئية تم تحديد البيوسيميائيات باعتبارها: العلم الذي يدرس العلامات، المعلومات والتواصل داخل الكائنات الحية<sup>(2)</sup>. رغم اختصارية هذا التحديد واندراجه داخل معجم يتعلق بمفاهيم البنية الداخلية للكائن الحي، فإنه يتضمن بعض العناصر التحديدية الأساسية:

- العلامات Signs،
- المعلومات Informations،
- التواصل communication،
- الكائن الحي organism.

إن اعتبار العلامات هي التشكل الموضوعي للظاهرة البيوسيميائية يمثل عنصرا مركزيا في أغلب التحديدات:

- البيوسيميائيات تبحث في سيرورة العلامات الطبيعية من خلال كل أبعادها،
- البيوسيميائيات يمكن أن تحدد باعتبارها علم العلامات في الأنساق الحية Living systems، فالخاصية والمبدأ المميزان للبيوسيميائيات البيولوجية يتجسدان في كون الكائنات الحية لا تتفاعل عبر أجساد ميكانيكية، لكن عبر رسائل ونصوص،

للحياة<sup>(1)</sup>. وقد حدد Rothschild ثلاثة قوانين لهذا التعالق:

القانون البيوسيميائي الأول يعنى بتحويل الحالات الثابتة في العضو الحي، باعتبارها إثباتا فطريا، من موضوع إلى ذات تتمتع بالقصدية، والهدف من ذلك هو صيانة البنية التي تحمل طاقتنا من منظور أن الذات وحدة منسجمة، القانون الأول يشكل القاعدة الصلبة للتركيب البيوسيميائي biosemiotics syntax.

القانون البيوسيميائي الثاني يتحدد في التقاطب الفطري Inner polarisation الذي يسمح للكائنات الحية أن تتواصل مع موضوعات العالم بالتزامن مع تحقيق ذواتها الخاصة.

عند بروز نسق تواصل جديد، فإنه بقدر ما يحتفظ النسق بخصائص سابقة بقدر ما يعمل على تحيين صيغة جديدة للقصدية، حيث تهيمن ذاتية النسق الجديد، إن ضرورة هذه الهيمنة هي ما يشكل القانون الثالث، بدون هذه الهيمنة لا يمكن للنسق الجديد أن يطور وظائفه.

إن تحديدات روتشيلد إلى جانب أعمال أخرى شكلت كونا نظريا لتفاعل السيميائيات والبيولوجيا. ورغم أنها ظلت حبيسة الأوساط الطبية في ألمانيا على الخصوص فإنها برهنت على التعالق الأصيل بين السيميائيات والطب. وقد كان لنتيجة التطورات الهائلة في البيولوجيا الجزيئية والبيومعلوماتيات الدور الحاسم في إعادة صياغة التعالق بين البيوسيميائيات (Bio/Semio) من خلال تحديدات إبدالية على مستوى التصورات والمفاهيم والنمذجة.

(1) Rothschild, Friedrich Salomon. Laws of symbolic mediation in the dynamics of self and personality, P: 777.

(2) Oxford Dictionary of Biochemistry and Molecular Biology, P: 72.

فيزيائية أو نفسية تأخذ مكانها بين موضوعين... أو هي في كل الأحوال نتيجة لكل الأفعال التي تحدث بين أزواج Paires، لكن، أقصد «بسيميزيس» في معناها الموسع، على العكس من ذلك، فعل، أو أثر يقوم على إجراء مشترك بين ثلاثة عوامل: العلامة، وموضوعها ومؤولها<sup>(2)</sup>. ويشدد البيوسيميائيون على السيميزيس في صيغتها الموسعة وهو ما يجعل منها خاصية ملازمة لكل أشكال الحياة على الأرض، بل إن موضوع البحث البيوسيميائي هو استكشاف كيفية انبثاق Emergence السيميزيس في الطبيعة، بحكم أن الكون الحي Biosphere مشمول بالسيميزيس.

الكائن الحي يولد في كون سيميائي. Semiosphere أي، عالم من المعاني والعلامات والأصوات والروائح والألوان والحقول الكهربائية والإشارات الكيميائية... ومن ثم فإن فهمها جامعا لدينامية السيميزيس يؤول في نهاية التحليل إلى تعريف للحياة ليس إلا. ويعتبر مفهوم الكون السيميائي المجال العام لاشتغال السيميزيس. إن السيميزيس البورسي في صيغته القوية يرتبط ابستمولوجيا بالمرحلة الكلاسيكية للبيوسيميائيات، بحكم أن التشكل السيميائي للظاهرة أصبح مرتبطا بمفهوم الدورة الوظيفية Funktionskreis التي تحقق الكون الذاتي Umwelt للنسق، أي، سيميائيات Jakob von uexküll<sup>(3)</sup>.

يميز Jakob uexküll بين نوعين مترابطين من سيرورات العلامة: السيرورات الأولية El-mentary processes والسيرورات المعقدة Complex processes، بالنسبة للمستوى الأول

● بعبارة واحدة: موضوع البيوسيميائيات هوكل السيرورات السيميائية لتصرف Behavioral الأشياء الحية Living things ، السمة الغالبة في التطور العضوي ليست هي الخلق المتعدد والمدهش للبنيات المورفولوجية. ولكن، هذا الامتداد العارم ل« الحرية السيميائية» Semiotic freedom، هذا الثراء و« العمق» Depth للمعنى الذي نتواصل به، وبالتالي فالعلامة Sing وليست الجزيئية Molecule هي الوحدة القاعدية لدراسة الحياة<sup>(1)</sup>.

نستنتج من التحديدات السالفة صياغة أولية وملاحظتين. فمن حيث الصياغة يمكن أن نحدد البيوسيميائيات باعتبارها تخصصا معرفيا يدرس إنتاج وتأويل العلامات داخل العالمين الفيزيائي والبيولوجي من أجل تحقيق التكامل بين نتائج البيولوجيا والسيميائيات، وتشكيل رؤية جديدة للحياة والمعنى باعتبارهما السمات المحيطة للعالم الطبيعي، أما فيما يخص الملاحظتين: فتتعلق الأولى بكون تحديد العلامات لا يتم إلا داخل سيرورة، أي، سيموزيس Semiosis. بينما الثانية تتعلق بمجال دينامية هذه السيرورة والذي يشمل الكيانات والأشياء والكائنات. أي، العوالم البيولوجية والفيزيائية. فهل الظاهرة البيوسيميائية لا تتشكل إلا عبر السيميزيس؟ وكيف يتم هذا التشكل السيميائي بيوفيزيائيا؟

لقد أقام بورس Peirce تمييزا أساسيا بخصوص مفهوم السيميزيس: من المهم جدا أن يفهم ماذا أقصد بسيميزيس في معناها المحدود؛ كل فعل دينامي أو فعل ناتج عن قوة خالصة،

(2) Peirce, Charles Sanders. The Collected Papers of Charles Sanders Peirce, (5, 484).

(3) Lotman, Mihhail. Umwelt and semiosphere, P:38.

(1) Kull, Kalevi, Claus Emmeche & Jesper Hoffmeyer. Why bi-semiotics? An introduction to our view on the biology of life itself, P: 1-21.

• سيميويزيس الأعراض Semioses of  
symptommatization: إنتاج وإرسال إشارات  
Signals من دون توقع استجابة المرسل إليه،  
• سيميويزيس التواصل semioses of  
communication: تتعلق بعلاقة إخبارية بين  
المرسل والمرسل إليه.

إن التمييط السالف يسمح للمقاربة البيولوجية  
البيوسيميائية أن تتناول الظواهر في أبعادها  
البيوفيزيائية، ويمكن تمييز أربعة حقول معرفية  
تشغل راهنا البحث البيوسيميائي:

• البيولوجيا الجزيئية وعلوم الأعصاب  
(Neurosemiotics)،

• الإثنولوجيا المعرفية والسيميائيات الحيوانية  
(Zoosemiotics)،

• السيميائيات النباتية (Phytosemiotics)،

• سيميائيات الأنساق الآلية (Robosemiotics).

الطبيعة البيولوجية للظاهرة البيوسيميائية  
(العلامات) والطبيعة الفزيائية (المعلومات)  
تطرح سؤال المنهج، كيف يمكن مقارنة ظاهرة  
تتعلق فيها خاصيات بيوفيزيائية؟ إن ظواهر  
مثل التعرف، المقولة، التعلم، التواصل، الذاكرة...  
هي من مهمات البحث البيوسيميائي، حيث  
تسمح بتطبيق الإجراءات المنهجية للسيميائيات:  
النص، السيميويزيس، التأويل والمعنى على الواقعة  
البيوفيزيائية. فانثاق المعنى والقصدية داخل  
العوالم البيوفيزيائية تصعب الإجابة عنه من خلال  
الأطر المعرفية الميكانيكية: المعنى هو النجم الذي  
يجب أن تهتدي به البيولوجيا<sup>(2)</sup>.

تطور الحياة وتطور الأنساق السيميائية  
هما مظهران لنفس السيرورة، بل إن سيرورة

هناك العلامات المنظمة Ordnungszeichen  
وعلامات المحتوى Inhaltszeichen، فالأولى  
تتعلق بالنسق في حد ذاته الذي يعمل على الاستجابة  
لمثيرات المحيط من خلال إنتاج علامات محلية L-  
kalzeichen من جهة، والربط بين عناصر المحيط  
من خلال إنتاج علامات موجهة Richtungsze-  
chen من جهة أخرى. أما الثانية، أي علامات  
المحتوى، فهي تعمل على ربط العلامات بالذهن من  
أجل تنشيط عمليات التسنين وفك التسنين. بالنسبة  
للمستوى الثاني يتعلق بدينامية الذهن Gemüt،  
حيث الربط الموضوعي بين الإدراك وتحقق الفهم  
من خلال سيرورة دائرية لا تتوقف ما دام الكائن  
حيا، ومشكلة لدورة وظيفية وبانية لكون ذاتي، فكل  
علاقة مع العالم تنقل عبر لغة العلامات العصبية.

لقد حاول Thure uexküll إعادة سبك  
المشروع السيميائي لوالده من خلال تحديد العلامة  
البيوسيميائية والسيميويزيس، حيث اعتبر بناء على  
تصورات Sebeok أن العلامة تتميز بنوعين من  
السمات المحددة:

• السمة الخاصة Private وهي المرتبطة بالذات  
السيميائية Semiotic-self. أي، كل ما يتعلق  
بالحسي والإدراكي.

• والسمة العامة Public وتتعلق بالموضوعات التي  
تحيل عليها العلامة. أي، ما هو عقلي ويرتبط  
بالفهم<sup>(1)</sup>.

حيث الذات السيميائية هي مؤولات خفية للعلامة.  
ومن خلال إدماج الصيغة القوية للسيميويزيس  
اليورسي داخل مفهوم الدورة الوظيفية حدد Thure  
uexküll ثلاثة أنماط للسيميويزيس:

• سيميويزيس المعلومة Semioses information :  
وهو خاضع للحاجة البيولوجية للنسق،

(2) Uexküll, Jakob von. The theory of meaning, P: 43.

(1) Uexküll, Thure von. Varieties of semiosis. P: 456-457.



أي العلاقة بين الأنساق. ومن خلال الصيغتين، واستنادا إلى سيميائيات Jakob uexküll يمكن أن نحدد تصنيفيا مجال الإجراءات البيوسيميائية من خلال السيميوزيس الداخلي للأنساق الحية؛ متمثلا في السيرورة التي تحقق دورة وظيفية بين الذهن والمحيط. فالسيميائيات الايكولوجية مرحلة قيد التبلور من خلال مفهوم الكون السيميائي، حيث لا يمكن ابستمولوجيا أن يتجاوز الإبدال Paradigm البيوسيميائي حدود البيولوجيا راهنا.

التعاليق الابستيمي بين السيميائيات والبيولوجيا شكل سياقاً معرفياً للإعلان عن البيوسيميائيات باعتبارها إبدالاً Paradigm علمياً، فبأي معنى من المنظور الابستمولوجي يمكن اعتبار البيوسيميائيات إبدالاً جديداً؛ وما هو الوضع النظري لهذا الإبدال؟<sup>(2)</sup>

#### 4-1- الوضع النظري للإبدال البيوسيميائي:

التساؤل حول موضوعة إبدال علمي ما يفترض سؤالاً أعمق: كيف يمكن أن ترتبط الوحدة unity؛ ما يحيل إلى التجريد والمنطق والصياغة الرياضية من جهة، والتعدد Diversity، ما يتعلق بما هو إنساني من جهة أخرى، داخل تخصص علمي معين؟ إن سيرورة الاندماج بين المعلومات والعلامات هي النواة الصلبة للإبدال البيوسيميائي: إن ما نقترحه، إذن، هو أن الإبدال السابق للبيولوجيا يتم استبداله بالإبدال السيميائي الذي يقوم على نواة صلبة: الشكل Form البيولوجي يتم فهمه بدنياً باعتباره علامة<sup>(3)</sup>.

(2) Anderson, Myrdene; Deely, John; Krampen, Martin; Ransdell, Joseph; Sebeok, Thomas A.; Uexküll, Thure von. A semiotic perspective on the sciences: Steps toward a new paradigm, P: 7-47.

(3) Jesper Hoffmeyer & Claus Emmeche. Code-duality and the semiotics of nature, P: 138.

الحياة منظمة عبر الدينامية السيميائية Semiotic Dynamic وهو ما حداً بـ Sebeok إلى الإقرار بأن علم الحياة Life science وعلم العلامة Sign science يقتضي بعضهما الآخر<sup>(1)</sup>. فالسيميائيات منحت لدارسي نصوص DNA (DNA texts) عينا جديدة للقراءة. لكن، هل يمكن من المنظور الابستمولوجي اعتبار البيوسيميائيات برنامجاً أداتياً للبيولوجيا؟ لقد حاولت مجموعة من الدراسات الحسم في التعالق التصنيفي بين السيميائيات والبيولوجيا، إلا أن النقاش حول الضمانات الابستمولوجية للمنهج السيميائي حقق إجماعاً علمياً حول صيغتين تصنيفيتين متكاملتين؛ الصيغة الأولى تعتبر أن البيوسيميائيات بنية ميتاسيميائية Metasemiotic للبيولوجيا وهي تتفرع إلى:

الأندوسيميائيات Endosemiotics وتهتم بدراسة السيرورات السيميائية داخل النسق الحي. الإكسوسيميائيات Exosemiotics وتخص مقاربة سيرورات التعالق بين النسق الحي ومحيطه من جهة والنسق الحي وباقي الأنساق من جهة أخرى.

يعمل هذا التصنيف على إضفاء سمة التدرج على المنهج داخل البيوسيميائيات حيث تصبح الظاهرة بنية ترابطية. أما الصيغة الثانية فتميز بين السيميائيات العمودية Vertical Semiotics والسيميائيات الافقية Horizontal Semiotics، حيث تهتم الأولى بدراسة التظاهرات الجينالوجية- الزمنية. أي، ما يتعلق بانتقال الإرساليات الوراثية بين الأجيال، بينما الثانية تتعلق بالعلامات الايكولوجية،

(1) Sebeok, Thomas. A. Signs: An Introduction to Semiotics. P: 114.

فدينامية النسق مرتبطة بفعل الانتظام الذاتي الذي يعمل على تشغيل سيرورة تفاعلية، والنتيجة:

- توليد المعلومة ( أي، البعد الفيزيائي الدقيق )،
- وإنتاج العلامة ( أي، البعد السيميائي، الإنساني )،

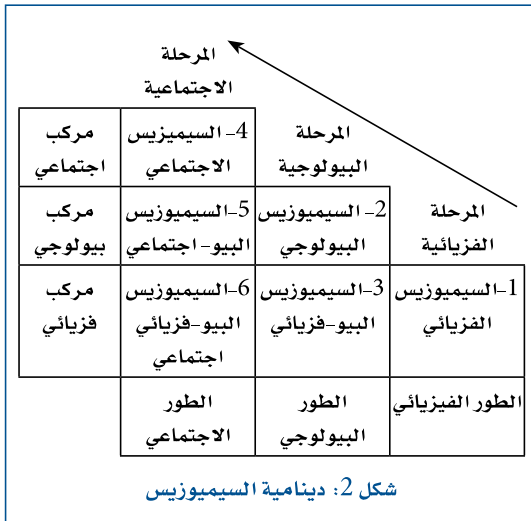
البعدان الفيزيائي والسيميائي يشكلان الأطروحة الإبدالية، فالقوانين الفيزيائية والمراقبة السيميائية Semiotic control صيغتان متكاملتان للمفهمة Conceptualisation والوصف: المراقبة السيميائية في كل المستويات تشترط أوصافا بسيطة للتصرفات الدينامية المعقدة لأنساق الدخل وأنساق الخرج<sup>(2)</sup>، يتموضع الإبدال البيوسيميائي داخل البيئة العلمية العامة من خلال الربط بين الأنساق المعرفية المشكلة لسيرورات العلامة والمعلومة:

سيرورة العلامات

والمعلومات

في الأنساق

التطورية



الإشكال يكمن في موضوعة هذا الإبدال: هل يتعلق بالبيولوجيا أم بالسيميائيات؟ هل هو إبدال داخل العلوم الإنسانية أم داخل العلوم الحقة؟ يفترض Hofkirchner ثلاثة أجوبة:

- الفجوة بين الثقافتين، الدقيقة والإنسانية، غير قابلة للعبور. ولا بد من تبني الإثنائية الثقافية Dichotomy of culture

- التقسيم غير مبرر، هناك واقعان علميان حيث حضور أحدهما يفترض غياب الآخر لقصدية ما:

- سمات ما هو إنساني يتم إسقاطها على ما هو علمي عبر أنسنة العلم Humanize science.
- أو السمات الموحدة لما هو إنساني يتم اختزالها إلى سمات العلم الطبيعي من خلال صورنة خصائص ما هو إنساني عبر الخطاطات الرياضية،

- التقسيم صحيح في جزء منه؛ فالاختلاف بين المنظرين يؤخذ به عبر الأساس القائل بامتلاكهما لمجموعة من الخصائص المشتركة وتفاعل المفاهيم في إطار جدلية « الثقافات ».

الإجابة الأولى تؤدي إلى تخصصات مغلقة حيث يصعب التواصل بينهما. أما الإجابة الثانية فهي تؤول إلى استنتاجات انتروبومورفية، بينما الإجابة الثالثة تختزل دينامية الأنساق المعرفية واستقلالية سيروراتها إلى تحليل قائم على تقابلات غير أبستمولوجية، فما هي، إذن، الإجابة السيميائية؟ البيوسيميائيات وهي تسعى إلى موضوعة نفسها تشدد على المعلومة: إن نقطة البداية) معلومات الدخل (Input هي القادح لسيرورات التحديد الذاتي داخل النسق، والنتيجة النهائية (معلومات الخرج output) هي تغير في تصرف أو حالة أو بنية النسق<sup>(1)</sup>.

(2) Pattee, Howard H. The Physics of Symbols and the Evolution of Semiotic Controls. P: 13.

(1) Hofkirchner, Wolfgang, The Status of Biosemiotics, P: 7.

## 2 - سيميائيات DNA :

الإشكال المركزي في السيميائيات العصبية تتم صياغته من خلال السؤال الآتي: كيف يمكن لشيء ما Something، أي، معلومات فزيائية محمولة عبر طاقة، أن يصبح شخصا ما Someone، أي، علامات حياة Living Signs ؟ كيف يتحول برنامج Program جيني بيوكيميائي إلى ذات تتمتع بالقصدية؟ بل، كيف تتحول معرفة Cognition إلى حياة؟

قدمت معالجتان لهذا الإشكال من منظور بيوسيميائي؛ نمذجة السنن- المزدوج Code-duality modelling

والنمذجة البيو-نصية Bio-textuality modelling. فما هو البرنامج النظري الذي قامتا عليه؟ وما هي افتراضاته؟

### 1-2 نمذجة السنن - المزدوج:

#### 1-1-2 العلم استعارة:

حاول الباحثان Emmeche و Hoffmeyer منذ أواخر الثمانينيات إعادة صياغة البيولوجيا الجزيئية على ضوء النموذج السيميائي، ويعد عملهما «من اللغة إلى الطبيعة، الاستعارة السيميائية في البيولوجيا (1991)» المرحلة الأولى لمشروعهم النظري، حيث اعتبرا أن العلم لا يمكن أن يتقدم من دون استعارة، بل العلم هو الاستعارة<sup>(1)</sup>. وحددا الاستعارات المركزية في البيولوجيا كالتالي:

- الكائن الحي نسق معرفي Cognitive System،
- الحياة/ الكائن الحي/ النسق الجيني حواسيب Computers.

- ويمكن تحليل الخطاطة إلى العناصر الآتية:
- الخانة الأولى تتعلق بوصف السيميوزيس الفزيائي الخالص Pure Physical Semiosis من خلال تحقق سيرورة المعلومة،
- الخانة الثانية تبرز القفزة النوعية من الواقع الفزيائي إلى السيميوزيس البيولوجي من خلال تحقق سيرورة العلامة في النسق الحي،
- الخانة الثالثة تؤثر على انتقال داخل النسق الحي المعلوماتي؛ فالنسق الحي يعتمد الأساس الفزيائي كجزء مكون من واقعته، لكنه يختلف عن السيرورة الفزيائية الخالصة، لأن هذه المرحلة محكومة بالطور البيولوجي،
- الخانات الرابعة والخامسة والسادسة تموضع السيميوزيس في مرحلته الاجتماعية، ورغم اعتماد الأسس البيوفيزيائية فإن النسق في هذه المرحلة يخصص لتنظيم Organisation الطور الاجتماعي.

يتموضع الإبدال البيوسيميائي في موقع المركز المنظم للترابطات بين الأنساق المعرفية، فالتعالق سيميائيات/ بيولوجيا بقدر ما يشدد على المعلومات، ما يرتبط بالمعطى الفزيائي، بقدر ما يرصد عبر المراقبة السيميائية تصرف النسق لبلورة سيرورة علامات من خلال تحقق سيميوزيس بيولوجي. وبالتالي فالخانة الثالثة تشكل الخانة الإبدالية اعتبارا إلى أن السيميوزيس البيوفزيائي هو مجال البيوسيميائيات.

إذن، الكيفيات التي يتصرف عبرها النسق الحي لمعالجة المعلومات والمراقبة السيميائية للعلامات هي ما يشكل دينامية المقاربة البيوسيميائية. فما هي تمفصلات هذه المقاربة داخل الأنساق الحية الطبيعية؟

(1) Claus Emmeche & Jesper Hoffmeyer. From language to nature - the semiotic metaphor in biology, 1991, P: 5.

المعلومات مؤسسة على الاختلاف، فالدمغ ينتقي المعلومات ويقوم ببنائها، فأن تجعل من شيء ما منظورا ومرئيا فأنت تجعل من أشياء أخرى غير مرئية. إلا أن المسألة الأساسية تكمن في إمكانية التمييز بين ما يتعلق بالمعلومات، ما يحيل على المعرفة وما هو ذهني من جهة، وما يحيل على الطاقة/ المادة التي تتشكل منها بيوكيميائيا من جهة أخرى. بمعنى، هل المعلومات مستقلة أو غير مستقلة عن الشخص؟ رغم أن البيان البيوسيميائي شدد على كون العلامات والمعلومات والطاقة تتخذ حيزا فضائيا- زمنيا ذو أبعاد موضوعية ذاتية في الآن نفسه، فإن Hoffmeyer و Emmeche حاولا تعميق الإشكال من خلال التساؤل حول العلاقة بين DNA والمحيط.

### 2-1-2 DNA والمحيط:

إن القول الافتراضي بعدم وجود حياة قبل ثلاثة بلايين ونصف بليون سنة محض خيال، فالحياة كانت موجودة قبل أن يرسم الذهن حدوده. كانت موجودة باعتبارها نسقا حيا له تنظيمه الخاص. لكن، من هي هذه الذات التي كان النسق يخلق لها الاختلاف؟ الإجابة الممكنة حسب الباحثين هي أن النسق هو الذات؛ فمن أجل أن يحيا عليه أن يخلق ذاته وأن يحتوي التمييزات الضرورية التي تحده كنسق بناء على خاصية المرجعية الذاتية Self-reference: المبدأ الذي يحكم المرجعية- الذاتية هو السنن المزدوج Code-duality. أي، قابلية النسق لتمثيل ذاته عبر تسنين رقمي Digital وتسنين تماثلي<sup>(3)</sup>.

### ● الحياة نسق لساني/ سيميائي/ Linguistic/ Semiotic System.

الاستعارات السالفة مركبة من بنية جوهرية تتألف من: المعرفة والحياة والصيغة الحاسوبية. هذه العناصر ستشكل الافتراض الأساسي للباحثين في عملهم « السنن- المزدوج وسيميائيات الطبيعة (1991) ». والذي يعتبر الصياغة النموذجية لتصوراتهم.

### 2-1-2 بيئة المعلومة:

إن الأشكال وصور الكائنات الحية في الكون يمكن أن تفسر من خلال برنامجها الجيني DNA. وهذا يفترض مجموعة من الأسئلة: ما هي العلاقة بين DNA والبرنامج Program؟ كيف يؤخذ بهذه الخطاطة في الحساب المنطقي للبرنامج في حد ذاته؟ ثم، وهذا هو الأهم، من هي هذه الذات التي يخلق لها البرنامج معنى؟<sup>(1)</sup> البرنامج الجيني مجموعة من المعلومات، والمعلومات تتم معالجتها باعتبارها سيرورة علامات؛ ما يحقق سميوزيس وفق آليات معرفية مخصصة. اعتبر الباحثان أن الانشغال الذي كرسته أعمال الدارسين في التواصل منذ بداية القرن العشرين لا يتعلق بالمعلومات ولكن بالإشارات Signals، فالمفهوم الكمي للمعلومة يحتاج إلى فضاء مغلق، ذلك أن أي فتحة قد تؤدي إلى فقدان قيمة المعلومة، فليس في الدماغ مواضيع وأحداث؛ إنه يحتوي على محولات وعناصر إدراكية وصور: لا معنى أن يقول شخص ما أنه أرعبه أسد، لأن الأسد ليس فكرة. ولكن الإنسان هو الذي يصنع حوله فكرة<sup>(2)</sup>.

(1) Jesper Hoffmeyer & Claus Emmeche. Code-duality and the semiotics of nature, P: 118.

(2) Bateson, Gregory. Steps to an ecology of Mind, P: 271.

(3) Jesper Hoffmeyer & Claus Emmeche. Code-duality and the semiotics of nature, P: 126.

إن اعتبار اللغة قائمة على علامات منفصلة Discontinous signs هو بمثابة تأكيد لتسنيها الرقمي. فالمعرفة هي سنن مزدوج: لغة رقمية Digital Language و«واقع» تماثلي Analog reality، فاللغة تشكل واجهة لتصريف المعلومات، حيث لا يمكن لبنية DNA أن تواجه المحيط الفيزيائي مباشرة، وهو ما يؤكد الثبات البنيوي لمعلومات البرنامج الجيني. إن هذا القول لا يعني أن الإنسان ليس من دم ولحم، ولكن اللحم والدم عبارة عن كلمات: أي، نوع من الاختلافات الممكنة في العالم. فالصورة المفردة تختلف عن الصور المتعددة من خلال نمطها المنطقي، الذي يشكل الكون الذاتي Umwelt للنسق. فما الذي يجعل من امتلاك النسق لخاصية التسنين الرقمي والتسنيين التماثلي أداة قوية لتنظيمه الذاتي Self-organisation؟

يعتبر الباحثان أن المسألة شبيهة بكتابة نص؛ فالكتابة هي تحرر من القيود الفيزيائية، لا يوجد هناك قانون طبيعي يحد من إمكانات فضاء الكتابة، كل شيء ممكن الوقوع (كتابة أحداث حول دمار الكون)، لكن لا شيء ممكن في الواقع الفعلي، فالتسنيين الرقمي يسمح بنقل الواقع داخل شكل يسمح بالتصرف فيه لاحقاً بحرية، فالكتابة هي كتابة عن موضوعات، والموضوعات لا تموت، كما أن اللغة يمكن أن تتحدث عن نفسها Meta Communicate، وهذه الخصائص هي نفسها التي تميز اشتغال التسنيين الرقمي للنسق. فالتطور في المعرفة يقوم على سلسلة من التسنيين وإعادة التسنيين: الانتقال بين الرقمي والتماثلي من خلال تحقيق إعادة الإنتاج الذاتي للنسق الحي، إن المسألة

المرجعية الذاتية مرتبطة بإعادة الوصف Redescription. فالنسق الحي ملزم ببناء وصف لذاته، ومن المنظور الاستمولوجي، فالتمييز داخل المرجعية الذاتية بين نوعين من التسنيين هو أصلاً نتاج البرنامج النظري لـ Pattee، حيث اعتبر أن الصيغة الدينامية والصيغة اللسانية في الأنساق المعقدة Complex Systems تشتغل بشكل مزدوج. فالوصف الذاتي يشكل الحافظ لهوية النسق على مر الزمن: إنه ذاكرة النسق The Memory of System، وهو مختزل رقمياً في DNA، فالتسنيين الرقمي لـ DNA ليس أمراً عارضاً، فذاكرة النسق لا تعنى بتسجيل التفاصيل المادية ولكن العلاقات البنيوية في الفضاء والزمن، فالتواصل الإنساني لو كان قائماً على التسنيين التماثلي (مثلاً: التواصل عبر الإشارات) لكانت ذاكرة الإنسان قصيرة مثل القروود. ومن ثم، تكون البنية التواصلية الاجتماعية بسيطة، وفي الآن ذاته، فتعامل النسق مع المحيط الفيزيائي يفترض نقل هذه المعلومات التي في الذهن إلى علامات، أي بنية تماثلية. وبناء عليه، فسلسلة الأحداث التي تميز في الكون المجموعات الحية عن المجموعات غير الحية تحتاج إلى نوعين من التسنيين:

- تسنيين للفعل Action (تماثلي Analog)،
- تسنيين للذاكرة Memory (رقمي Digital).

كيف يمكن للأنساق الحية أن تتجاوب مع اختلافات المحيط؟ كيف تعمل داخل عالم المادة والطاقة؟ كيف يشتغل مبدأ السنن- المزدوج؟ وكيف يمكن للشكل أن يصبح علامة؟

## Molucular Sharing Economy

- التخصيص النوعي للجزيئة: الفصل بين الجزيئة الوظيفية والجزيئة المعلوماتية

## Molucular Specialisation

- صورنة Farmalisation الجزيئات المعلوماتية. أي، الصياغة الرقمية Digitalisation

- المتتالية الحافظة للجزيئات الوظيفية: إعادة الوصف الأولي Primitive Redescription

- الانتشار والانفصال للجزيئات Expansion and Splitting

- ميكانيزمات نسخ المكونات المركزية Mechanism for coying

- التزاوج الطبيعي بين متتالية معلوماتية وجزيئة وظيفية: إعادة الإنتاج Reproduction

- السنن- المزدوج: التخصيص النوعي للجزيئات المعلوماتية قصد إعادة الوصف ل DNA<sup>(2)</sup>.

إن حفظ صورة النوع في بنية رقمية كان ضروريا لمنع تبدها الفزيائي، فالبنية التواصلية تتحقق من خلال سيرورتين سيميائيتين:

- سيرورة سيميائية أفقية Horisantal semiotic process قائمة على تسنين تماثلي،

- وسيرورة سيميائية عمودية Vertical semiotic process قائمة على تسنين رقمي.

ففي السيرورة الأفقية تتحدد الأنواع ككيانات ايكولوجية، وفي السيرورة العمودية ككيانات جنياولوجية:

شبيهة بإعادة الإنتاج الجنسي المبني على التوليف الرقمي، فنصف دجاجة ونصف ديك لا يعطيان بيضة. فالاختلافات بين البرنامج الجيني للبشر والبرنامج الجيني للشمبانزي هو 1%، لكن ما يحدد الاختلاف الحقيقي هو السياق Context، فاللغة التي تنقل بها الخصائص الرقمية هي رسالة حول رسالة، والسياق هو ما يحدد ذاتية النسق وإمكانات حريته السيميائية، فالبرنامج رقمي وليس تقنية حاسوبية. لكن، ما هي الدعامات التاريخية- الطبيعية لهذا الافتراض النظري (السنن- المزدوج)؟ كيف تم انبثاق Emergence السيميوزيس الجيني؟

## 4-1-2 السيميوزيس الجيني:

ينطلق الباحثان في تحديد السيميوزيس الجيني من معادلة أساسية:

## الجينات Genes = المعلومات Informations

وعليه، فالشكل البيولوجي Biological form يتحدد باعتباره علامة Sign. لكن كيف يمكن لعالم الفيزياء World of Physics أن يخلق عالم البيولوجيا؟ فالعالم حسب افتراضات Prigogine هو ما سيكون لا ما هو ما كائن<sup>(1)</sup>. أي، سيرورة مستمرة. وهو ما حدا بالباحثين إلى صياغة تمرحل ينتقل من المعلومات المادية الطاقية ( السيميوزيس الفزيائي ) إلى علامات حية ( السيميوزيس البيولوجي):

- تأسيس الاقتصاد التشاركي الجزيئي

(2) Jesper Hoffmeyer & Claus Emmeche. Code-duality and the semiotics of nature, P: 141.

(1) - Merrell, Floyd. Signs Grow: Semiosis and Life Processes, P: 121. - Prigogine, Ilya; Stengers, Isabelle. Order out of Chaos, P:2-13.

المنظور التقليدي للإبدال البيولوجي والمنظور  
الحديث للإبدال البيوسيميائي:

الإبدال البيولوجي السابق	الإبدال البيوسيميائي الراهن
الأشكال الحية تفسر من خلال السيرورات الوظيفية	الأشكال الحية دالة، وتفسر من خلال سيرورات العلامات
النتائج تقوم على علاقات ثنائية: سبب-نتيجة	الآثار هي نتاج الاختلاف بين الأشياء وعلاقات ثلاثية: سيميوزيس
السببية	التسنين
الزمن ارتدادي	الزمن غير ارتدادي
الانتقاء الطبيعي عملية إبداعية	الانتقاء الطبيعي عملية محافظة
المادة والمعلومة غير متميزتين منهجياً	المادة منظمة عبر السنن المزدوج
التغيرات داخل النسق خاضعة لقوانين إحصائية	التغيرات هي نتاج أحداث فردية محكومة بالتراتبية.

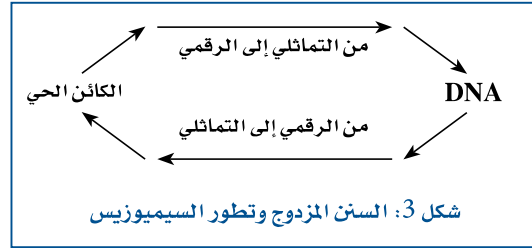
شكل 5: الخصائص المركزية للإبدال البيوسيميائي

## 2-1-5 استنتاجات وأسئلة:

يمكن أن نحدد أهم عناصر الافتراض النظري في نمذجة السنن- المزدوج من خلال العناصر الآتية:

- إعادة صياغة مفهومي العلامة والمعلومة،
- تجاوز الثنائية ذهن-مادة. أي، إشكال بيولوجيا-فيزياء،
- معالجة كيفيات الملاءمة بين العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية،
- توحيد التاريخ الطبيعي والتاريخ الثقافي من خلال مفهوم السنن- المزدوج،
- موضوعة الإنسان بكل أبعاده داخل الطبيعة.

إن مفهوم السنن- المزدوج يشكل أحد مرتكزات التصور البيوسيميائي العام، ورغم أن



تتحدد مرحلة التسنين الرقمي للحياة باعتبارها موضوعية، ووظيفة هذه المرحلة هي تحقيق أعلى مستوى من التنظيم للنوع البشري. بينما مرحلة التسنين التماثلي هي ذاتية فردية، وتتميز بوظائف ذات نشاط متعدد منها العيش والتناسل. فالفصل بين ما هو معرفي وما هو بيولوجي لا يقوم على سند ابستمولوجي، فبيئة الحياة وبيئة المعرفة تحكمها سيرورة سيميائية واحدة، وهو ما حدا بالباحثين إلى اعتبار الطبيعة في كليتها هي نسق رقمي مزدوج:

النسق الرقمي الأولي	النسق الرقمي الثانوي	DNA	
		+	-
اللفظة	-	1- الطبيعة غير الحية	2- الكون الحي
	+	3- الأنساق الآلية	4- الكون الإنساني

شكل 4: النسق المزدوج الرقمي للطبيعة

تعكس الخانة الأولى البنية الفيزيائية الخالصة وهي تفتقر لبنية رقمية حية DNA، كما أنها لا تتج معرفة. أما الخانة الثانية فهي تتعلق بالأنساق الحية، وهي محكومة بالتسنين الرقمي الأولي يتم تخصيصها في الخانة الرابعة من خلال إمكانية التسنين الرقمي الثانوي الذي يسمح للإنسان بأن يعيد تسنين مخزون ذاكرته غير اللفظية. بينما الخانة الثالثة مرتبطة بتطور الحواسيب البيولوجية، مما يجعل إمكانية توفرها مستقبلاً على DNA أمراً احتمالياً.

وقد خلص الباحثان إلى تصنيف مقارن بين

كل من البيولوجيا النظرية والبيولوجيا التطبيقية.<sup>(1)</sup>

رغم أن الحياة والسيرورة السيميائية تتميزان باشتراك مفهومي حسب معادلة Merrell الشهيرة<sup>(2)</sup>:

الحياة ≈ العلامات

فإن Kull يشدد على إعطاء الأهمية القصوي إلى عدم التبسيط المضاعف لتطبيق السيميائيات في البيولوجيا. فالتعاقب ليس بين منهج وظاهرة ولكنه بين المعرفة والحياة: إنه، وفقط، مفهوم المعرفة هو الذي بإمكانه أن يحدد «الغز» الحياة. فالحياة والمعرفة مفهومان مترادفان<sup>(3)</sup>. ومادام مفهوم الحياة يتسم بالتدرج<sup>(4)</sup> Fuzziness، فإن الأمر، إذن، لا يتعلق بحل «الغز» ولكن بفهمه. هذا الفهم لا يتأتى إلا سيميائيا من خلال الاعتماد على السمات المحددة للأنساق الحية:

- كل نسق حي له معنى، فالمعنى يمتلك وضعية كونية Universal Statut، وهي خاصية مستمدة من سيميائيات Jakob uexküll.
- المعنى لا يتمظهر إلا من خلال العلامات، فالعلامة هي أصغر وحدة مشكلة للنسق السيميائي. لكن لا يمكن لأي علامة أن توجد إلا بوجود علامة أخرى، لأنها دائما «جزء من» Meron، وهي خاصية معضدة بتصورات Emmeche.

(1) Kull, Kalevi. On semiosis, Umwelt, and semiosphere. P: 299-310.

(2) Merrell, Floyd, Signs Grow: Semiosis and Life Processes, P: 315.

(3) Kull, Kalevi; Tiivel, Toomas. Lectures in Theoretical Biology: The Second Stage, P: 56.

(4) Barbieri, Marcello. The Organic Codes, Cambridge University Press, P: 235.

الإطار الإبستيمي للمفهوم متجذر في النظرية السيميائية، فإن عمق المقاربة عند الباحثين يكمن في محاولة توسيع التحليل ليشمل باقي العلامات والمعلومات داخل الأنساق المعرفية عامة، من منطلق أن الإبدال البيوسيميائي مؤهل لوصف التماثل بين الظواهر البيولوجية والمعرفية. لكن السؤال الذي يظل مشروعا هو: لماذا لم يعمل الباحثان على بلورة الآليات الواقعية Real Tools التي تسمح بتطبيق البرنامج العلمي للبيوسيميائيات؟ إن هذا التوتر المنهجي لا يعني أن البيوسيميائيات تقوم على فرض تطبيق تصور سيميائي على ظاهرة حية كيفما كانت. ولكن، يعني، أن المفاهيم المعتمدة هي ذات بعد استكشافي.

## 2-2 النمذجة البيونصية:

### 1-2-2 الإبدال البيوسيميائي العام:

يقر Kull أن التحليل السيميائي للأنساق الحية يهدف إلى البرهنة على فعالية الأدوات السيميائية لتمكين البيولوجيا من فهم دقيق لسيرورات الحياة، فمفهوم الكون الذاتي انبثق داخل مشروع تجريبي يتعلق بالبحث في الكون الذاتي Umwelt forschung، وبالتالي فالحديث عن إبدال بيوسيميائي لا يتعلق بمباحث نظرية داخل البيولوجيا، ولكن بما هو تطبيقي أيضا: إذا كانت البيوسيميائيات تسعى لأن تكون إبدالا للبيولوجيا، فإن هذا يعني أن عليها أن تكون مقاربة لكل فروع البيولوجيا، حيث لا يقتصر دورها على إعادة تأويل المعرفة المتداولة كما تفعل فلسفة البيولوجيا من خلال جهاز مفاهيمي جديد، بل عليها أن تتحدد كنهج للتفكير، يختبر ويصف معطيات



وهذا يعني، عكس ما هو متداول في السيميائيات الكلاسيكية، أن السيميوزيس ليس مفهوما جاهزا منذ البدء، ولكن يتم بناؤه من خلال آليات بيولوجية.

الآليات هي نصية وبيولوجية، فمن أجل وجود لغة من الضروري أن تكون في البدء لغتين مختلفتين، فالجين النصي Textual gene يسمح عبر إعادة الكتابة من خلق نص جديد ونسيان نص قديم. أي، انبثاق سيميوزيس جديدة من سيميوزيس قديمة، ومن ثم يفرف kull السيميوزيس: هي كل سيرورة للنقل Translation، حيث تعمل على خلق نسخة Copy قابلة لأن تحتل موضع النص الأصيل Original، لكنها نسخة مختلفة عن الأصل، لكونها تؤدي مهمات مغايرة تبعا لمتغيرات فضائية، زمانية أو وظيفية<sup>(3)</sup>.

وبما أن السيميوزيس تتعلق بنقل نص، فإنها لا تقوم على علامة مفردة ولكن على توليف بين العلامات، وبالتالي فهي سيرورة نصية، لأن ما يوحد السيرورات النصية لدى الكائن الحي هو عالمه الذاتي، الذي يسمح له بالإنتاج الذاتي لبنيته، فعمليات النقل والنسخ بين DNA وباقي المكونات العصبية لا تتم إلا داخل كون سيميائي من خلال النص الجيني وآليات سيرورته.

### 2-2-3 النص الجيني:

يحدد kull النص الجيني بناء على Lotman باعتباره سيرورة Process وليس بنية، فهو نمط قابل للقراءة Readable pattern، والقراءة تفترض في الآن نفسه

● التوليف Combination بين العلامات من خلال السيميوزيس يشكل بيونص Biotext<sup>(1)</sup>.

ويستنتج Kull أن أصغر وحدة مشكله للنسق الحي هي البيونص Biotexte، فماهي المفاهيم المشكلة للنمذجة البيونصية؟  
2-2-2 السيميوزيس:

بناء على Sebeok يضع Kull مسلمة أساسية:  
● السمة المميزة لكل أنواع الحياة هي السيميوزيس،  
● والسيميوزيس تفترض وجود حياة لتحققها<sup>(2)</sup>.

فالسيميوزيس في معناها الأساسي تظهر للربط بين أشياء لم تكن بينها قبلها A priori خصائص مشتركة. أي، لم يكن بإمكانها أن تتفاعل من خلال سيرورات فزيائية وكيميائية مباشرة، غير أن هذا التحديد الأولي للسيميوزيس يثير إشكال تموضع المؤول، وما جعل Kull يشترط في الوسيط Intermediator أن يكون حاضرا قبل أن تأخذ السيرورة السيميائية موضعها، فالسيميوزيس ليس تفاعلا ثلاثيا Triadic Interaction ولكنه دورة وظيفية Funktionskreis، بل دورة الوجود The cycle of being: مفهوم السيميوزيس له وضع خاص داخل البيوسيميائيات، حيث أن الإشكال الأساسي هو تفسير أصل العلامة Origin sign. أي، تفسير أصل السيميوزيس.

(1) Kull, Kalevi. A sign is not alive - a text is, P: 229-230.

(2) Kull, Kalevi. Organism as a self-reading text: Anticipation and semiosis. P: 97.

## 2-2-4 التعرف:

إن السيرورة القاعدية للحياة يمكن تعريفها باعتبارها سيرورات للتعرف؛ دائرة من الترابطات بين النصوص لإنتاج نصوص أخرى، فالتعرف باعتباره السيرورة البيولوجية الأولية، يعني، أن موضوعاً ما متلائم مع بنية يعاد تنظيمها داخل كائن حي، حيث أن هذه البنية نفسها هي نتاج لـ «تعرف سابق»، فبنية النص تعمل على التأثير في التشكل القادم للبنية الجديدة، لكن هذا لا يعني أن سيرورة التعرف تحتفظ بنفس المعلومات: في كل مقطع من حدث التعرف تمتلك كل خطوة معلومات تختلف عن الخطوة الأخرى. أي، معجماً مختلفاً، فالسمة القاعدية للتعرف البيولوجي هي العمائية، فأى شيء هو قابل لأن يصبح علامة<sup>(2)</sup>.

إن ثبات الشكل والبنية يتعلق من منظور بيوسيميائي بسيرورات التعرف الدائرية Cyclic recognition Process، فالتعرف يمكن النسق الحي من إعادة إنتاج ذاته: إنتاج نصوص جديدة، لكن Kull يشدد على أن إعادة الإنتاج ليست متعدية Not transitive: إذا كان (نص2) نسخة لـ (نص1) و(نص3) نسخة لـ(نص2) فإن (نص3) ليس من الضروري أن يكون نسخة لـ (نص1)<sup>(3)</sup>. فما يعتبر طفرة mutation هو تحول في بنية النص، أما أن يحصل خطأ ما في عملية النسخ فإنه قد يؤدي إلى تشويه صورة وشكل البنية (غالبا ما يكون نتيجة ظروف بيئية خاصة كالإشاعات النووية

التعرف Recognition والنقل، أي تشكيل نص جديد، فالنصوص في ذاكرة القارئ، وكل نص هو نتاج نقل لنصوص أخرى، ومن ثم يمتلك تاريخه الخاص. فالسمة المشتركة بين كافة النصوص أنها إعادة إنتاج Reproduction، سواء كانت لفظية أو أيقونية. أي نقل لنصوص أخرى: نحدد النقل بأنه السيرورة التي من خلالها يقوم قارئ ما على نقل بنية إلى بنيات أخرى مختلفة<sup>(1)</sup>. النص هو بنية ناتجة عن النقل، ولكنها بنية قابلة هي الأخرى للنقل، والقارئ هو النسق المهيأ لتنفيذ عملية النقل. فالقراءة إما أن تحقق نصاً قابلاً للقراءة يمتلك خاصية الإنتاج الذاتي Autopoeisis أو نصاً غير قابل للقراءة وبالتالي لا يمتلك خاصية الإنتاج الذاتي Allopoiesis. فالكائن الحي هو سلسلة من النصوص التي تعمل على نقل نصوص أخرى من أجل خلق نصوص جديدة، فهو سلسلة من سيرورات القراءة والنقل. إنه نص مقروء ذاتياً Self-reading text. ويشترط Kull في النص خاصيتين: الموضعية الوظيفية للقراءة والنقل يجب أن تكون مستغرقة في النسق الحي، ثم وجود قارئ يعمل على إعادة تنظيم عمليات القراءة والنقل. إن عدم الأخذ بخصائص القراءة والنقل والتعرف جعلت الإجابات المتعلقة بإشكال DNA: هل هو لغة أم لا؟ تكون مبهمة؛ فالقراءة هي دائماً نقل وتشكيل بنية جديدة لنص جديد، والنص الجديد يعبر عنه من خلال نمو الكائن الحي، فكيف تتم عملية القراءة، أي التعرف على النص؟

(2) المرجع نفسه، ص: 95.

(3) المرجع نفسه، ص: 105.

(1) Kull, Kalevi. Organism as a self-reading text: Anticipation and semiosis. P: 94.

المرتبط بتحديد الذاكرة الجينية يتعلق بكوننا لا نستطيع رصد اشتغالها الخالص عبر تمييز الذاكرة عن النص/ النصوص، بحكم أن سيروراتها لا تتمظهر إلا في الارتباط بمعلومات جديدة ونصوص جديدة؛ فالمعلومات التي تحتويها الذاكرة لا ترتبط بالمحيط الخارجي، فما نتذكره هو جزء من النسق الذاكري نفسه، فهي تتشكل من نصوص قابلة لإعادة القراءة وإعادة الكتابة من خلال التحديد النوعي والمقولة، فاشتغال الذاكرة لا يعني تكرار النصوص، ولكن هذه النصوص تخضع لإعادة تنظيم داخلي، فالذاكرة هي نص متوقع

Anticipatory text

2-2-5 التحديد النوعي:

إن النمذجة البيونصية حاولت بلورة تصور منسجم يدمج أبعاد العلامات الطبيعية في سياقاتها المعرفية، تقوم على علامة أساسية هي البيونص، الذي يندرج في سيرورة سيميائية تعيد إنتاج الحياة من خلال سيرورة معرفية قائمة على القراءة وإعادة الكتابة الجينية وباعتماد خاصيات المقولة والتحديد النوعي. ويعتبر kull من رواد مدرسة تارتو للبيوسيميائيات، فمشروعه يندرج داخل سيميائيات النص وليس سيميائيات العلامة، بحكم أن العلامات من منظور السيميائيات الروسية لا تتمظهر إلا نصيا، فما هو قابل للتحليل هو النص باعتباره توليفا بين مجموعة من العلامات وليس علامة مفردة. لكن، بأي معنى، من المنظور الابستمولوجي يمكن الحديث بيوسيميائيا عن نمذجة بيونصية وليس بيوعلامية؟ الإشكال حسب Kawade يتعلق بكون العلامات داخل

التي تؤثر على تشكل الجنين): فاللتفاعل الذي يجسده مفهوم التعرف لا يقوم على ترابطات ثنائية، بل على ترابطات ثلاثية من خلال ربط الإجابة بـ«صورة» يتم عبرها إعادة تنظيم الإشارات الواردة لتصريفها في إشارة جديدة، هذا يفرض تمييز الأنماط Patterns والمقولات Categories. فالمقولة، إذن، مسألة ضرورية للتعرف والتحديد النوعي Sepciation للبنية القابلة لإعادة الإنتاج.

2-2-5 التحديد النوعي:

السيرورة التي تعمل على تنظيم التعرف هي نسق من البنيات ذاتية الإنتاج، ويعتبرها Kull من منظور الإدراك المقولي Categorical perception Process of (1992)، سيرورة مقولة categorisation: نفترض سلسلة واسعة من النصوص {T}، كل واحد من هذه النصوص يتم تخصيصه عبر مقياس D، ويمتلك حياة محدودة، نفترض أن نسخة (أونقل) لنص: تتم إعادة إنتاجه من خلال تفاعل Ti مع نص آخر ملائم لتi، حيث علاقة الملاءمة تتم صياغتها كالتالي:  $d(Ti) < d(Tk)$ ، حيث d هو مجال التعرف<sup>(1)</sup>؛ فمجال التعرف أكبر من بنيات النصوص الخاضعة للمقولة. فالنسق الحي يمتلك ذاكرة تسمح بالتعرف على الجديد وإقرار الاختلاف بين النص المقروء والنص الموجود في الذاكرة من خلال سيرورة للتعلم.

الذاكرة ضرورية للمقولة وهي مترابطة وتحتوي على عدة مستويات، إلا أن الإشكال

(1) المرجع نفسه، ص: 96.

semiosphere. *Semiotica*, 120, 1998.

- Kull, Kalevi. On the history of joining bio with semio: F. S. Rothschild and the biosemiotic rules, *Sign Systems Studies*, 27, 1999.
- Kull, Kalevi. Organism as a self-reading text: Anticipation and semiosis. *International Journal of Computing Anticipatory Systems*, 1, 1998.
- Kull, Kalevi; Tiivel, Toomas. *Lectures in Theoretical Biology: The Second Stage*, Estonian Academy of Sciences, Tallinn, 1993.
- Lotman, Mihhail. Umwelt and semiosphere, *Sign Systems Studies*, 30(1), 2002.
- Merrell, Floyd, *Signs Grow: Semiosis and Life Processes*, Toronto University Press, Toronto, 1996
- Oxford Dictionary of Biochemistry and Molecular Biology, Oxford University Press, Oxford, 1997.
- Pattee, Howard H. *The Physics of Symbols and the Evolution of Semiotic Controls*. Presented at the Workshop on Control Mechanisms for Complex Systems: Issues of Measurement and Semiotic Analysis, Santa Fe Institute Studies in the Sciences of Complexity, Addison-Wesley, 1997.
- Peirce, Charles Sanders. *The Collected Papers of Charles Sanders Peirce*, Vols. I–VI [C. Hartshorne & P. Weiss (eds.). Harvard University Press, Cambridge-MA, 1931–1935], Vols. VII–VIII [A. W. Burks (ed.), same publisher, 1958], Intelix Corporation, Charlottesville, 1931–1935.
- Prigogine, Ilya; Stengers, Isabelle. *Order out of Chaos*, BantamBooks, Toronto, 1984.
- Rothschild, Friedrich Salomon. Laws of symbolic mediation in the dynamics of self and personality, *Annals of New York Academy of Sciences*, 96, 1962.
- Sebeok, Thomas. A. *Signs: An Introduction to Semiotics*. University of Toronto Press, Toronto, 1994.- Anderson, Myrdene; Deely, John;

النسق الحي هي تالية في علاقاتها بالنص،  
فالتماثل بين نسق المعلومة الجينية واللغة يتعلق  
بكون واقعية المعنى والدلالة تتعلق بفيزيولوجية  
النسق الحي أكثر من تمظهراته الجينية<sup>(1)</sup>.

### ببليوغرافيا البحث:

- Barbieri, Marcello. *The Organic Codes*, Cambridge University Press, Cambridge, UK, 2003.
- Bateson, Gregory. *Steps to an ecology of Mind*, The University of Chicago Press, Chicago, 1972.
- Claus Emmeche & Jesper Hoffmeyer. From language to nature - the semiotic metaphor in biology, *Semiotica*, 84 (1/2), 1991.
- Hofkirchner, Wolfgang, *The Status of Biosemiotics*, In: SEED Vol. 2/No. 3, 2002.
- Jesper Hoffmeyer & Claus Emmeche. Code-duality and the semiotics of nature, In: Myrdene Anderson and Floyd Merrell, eds. *On Semiotic Modeling*, Mouton de Gryter, Berlin & New York, 1991
- Kawade, Yoshimi. Molecular biosemiotics: Molecules carry out semiosis in living systems, *Semiotica*, 111, (3-4), 1996.
- Kull, Kalevi, Claus Emmeche & Jesper Hoffmeyer. Why biosemiotics? An introduction to our view on the biology of life itself, In: Claus Emmeche and Kalevi Kull, eds. *Towards a Semiotic Biology. Life is the Action of Signs*, Imperial College Press (World Scientific Publishing), London, 2011.
- Kull, Kalevi. A sign is not alive - a text is, *Sign Systems Studies*, 30(1), 2002.
- Kull, Kalevi. On semiosis, Umwelt, and

(1) Kawade, Yoshimi. Molecular biosemiotics: Molecules carry out semiosis in living systems, *Semiotica*, 111, (3-4), 1996, P: 197-198.



Krampen, Martin; Ransdell, Joseph; Sebeok, Thomas A.; Uexküll, Thure von. A semiotic perspective on the sciences: Steps toward a new paradigm, *Semiotica*, 52(1/2), 1984.

- Thellefsen, Torkild. Semiotic Knowledge Organization: theory and method development, *Semiotica*, 142, 2002.
- Uexküll, Jakob von. The theory of meaning, *Semiotica*, 42(1), 1982, P: 43. [Translation of Uexküll 1940.]
- Uexküll, Thure von. Varieties of semiosis. In: Sebeok, Thomas A.; Umiker-Sebeok, Jean (eds.), *Biosemiotics: The Semiotic Web 1991*, Mouton de Gruyter, Berlin, 1992.